

Tenues de danse Classique et Contemporaine CHAD

2024-2025

Conservatoire Maurice Ravel

Biarritz

La tenue est un élément du cours, il contribue à la qualité de l'apprentissage. Ces tenues sont donc **obligatoires**. Vous pouvez les trouver dans les magasins **spécialisés** de vêtements de danse. La qualité des demi-pointes est importante pour le travail. Il est impératif d'avoir bien cousu les élastiques pour débiter le cours de danse à partir de 1C1.

- **CADENCE Bayonne**, 32 rue Bourgneuf 64100 BAYONNE,
+33(0)5.59.63.00.65, boutique@cadence-bayonne.fr

Ou

- **BIARRITZ DANSE** à Biarritz, Galeries Espace Foch, 4 avenue Foch 64200 BIARRITZ
+33(0)5.59.24.43.26, boutique@biarritzdanse.com

Vous pouvez aussi vous inscrire à l'Association des Parents d'Elèves du Conservatoire (APEC) et bénéficier de la bourse d'achat/revente de ces tenues à la rentrée. Nous informerons à la rentrée de la date de cette bourse.

Nous voulons vous signaler que, les sous-vêtements disgracieux qui dépassent sous les tenues ne sont pas adaptés. Nous vous demandons de bien vouloir acheter des sous-vêtements discrets pour les filles comme pour les garçons. Les magasins de danse peuvent vous en proposer. Nous les faisons apparaître sur nos listes.

Premier cycle

Garçons tout le premier cycle

- T-shirt Temps Danse réf. Oliver Blanc
- Short réf. Visu Noir
- Chaussettes fines
- Demi-pointes bi-semelles noires en toile

Filles cycle 1

1C1

- Tunique So Dança réf SL 03, " Light Pink"
- Collant chair à trou pour sortir les pieds
- Demi-pointes bi-semelles couleur saumon/rose en toile

- Matériel pour faire un chignon (élastiques, filets, épingles et pinces plates)

Pour le cours complémentaire de danse contemporaine

- Un collant noir sans pied
- Un shorty noir "visu".
- Pédilles (Pedilles capezio HO7 par exemple, si besoin selon les élèves)

1C2

- Tunique So Dança réf SL 03 , "Geranium Lake"
- Collant chair à trou pour sortir les pieds
- Demi-pointes bi-semelles couleur saumon/rose en toile

- Matériel pour faire un chignon (élastiques, filets, épingles et pinces plates)

Pour le cours complémentaire de danse contemporaine

- Un collant noir sans pied
- Un shorty noir "visu".
- Pédilles (Pedilles capezio HO7 par exemple, si besoin selon les élèves)

1C3

Pour le cours de danse classique :

- Tunique So Dança réf SL 03, "Burgundi"
- Un collant chair à trou pour sortir les pieds,
- Demi-pointes bi-semelles couleur saumon/rose en toile

- Matériel pour faire un chignon (élastiques, filets, épingles et pinces plates)

Pour le cours complémentaire de danse contemporaine

- Un collant noir sans pied
- Un shorty noir "visu".
- Pédilles (Pedilles capezio HO7 par exemple, si besoin selon les élèves)

Deuxième cycle

Garçons cycle 2

- Short noir « visu »
- T-shirt Temps Danse réf. Oliver Blanc (ce T-shirt est obligatoire)
- Justaucorps Wear moi homme réf lupin blanc
- Demi-pointes bi-semelles noires et grises en toile
- Collant gris Temps Danse réf Orson
- Sous-vêtement (gaine) DANCEBELT FULLSEAT marque WEARMOI

Filles cycle 2

2C1

Pour le cours de danse classique :

- Justaucorps dentelle So Dança SL 05, Celestine Blue
- Un collant chair à trou pour sortir les pieds
- Demi-pointes bi-semelles couleur saumon/rose en toile
- Short noir « visu »
- Sous-vêtements couleur chair : un soutien-gorge et un string ou une culotte fine couleur chair

- Matériel pour faire un chignon (élastiques, filets, épingles et pinces plates)

Pour le cours de danse contemporaine :

- Même justaucorps que pour la danse classique
- Collant noir sans pied
- Short noir « visu »
- Sous-vêtements couleur chair : un soutien-gorge et un string ou une culotte fine couleur chair
- Pédilles [Pédilles capezio HO7 par exemple, si besoin selon les élèves]

2C2

Pour le cours de danse classique :

- Justaucorps dentelle So Dança SL 05, Tropic Green
- Un collant chair à trou pour sortir les pieds
- Demi-pointes bi-semelles couleur saumon/rose en toile
- Short noir « visu »
- Sous-vêtements couleur chair : un soutien-gorge et un string ou une culotte couleur chair

- Matériel pour faire un chignon (élastiques, filets, épingles et pinces plates)

Pour le cours de danse contemporaine :

- Même justaucorps que pour la danse classique
- Collant noir sans pied
- Short noir « visu »
- Sous-vêtements couleur chair : un soutien-gorge et un string ou une culotte fine couleur chair
- Pédilles [Pédilles capezio HO7 par exemple, si besoin selon les élèves]

2C3

Pour le cours de danse classique :

- Justaucorps dentelle So Dança SL105, Navy
- Un collant chair à trou pour sortir les pieds
- Demi-pointes bi-semelles couleur saumon/rose en toile
- Short noir « visu »
- Sous-vêtements couleur chair : un soutien-gorge et un string ou une culotte couleur chair

- Matériel pour faire un chignon (élastiques, filets, épingles et pinces plates)

Pour le cours de danse contemporaine :

- Même justaucorps que pour la danse classique
- Collant noir sans pied
- Short noir « visu »
- Sous-vêtements couleur chair : un soutien-gorge et un string ou une culotte fine couleur chair
- Pédilles [Pédilles capezio HO7 par exemple, si besoin selon les élèves]

2C4/5

Pour le cours de danse classique :

- Justaucorps dentelle So Dança SL105, Burgundy
- Un collant chair à trou pour sortir les pieds
- Demi-pointes bi-semelles couleur saumon/rose en toile
- Short noir « visu »
- Sous-vêtements couleur chair : un soutien-gorge et un string ou une culotte couleur chair

Pour le cours de danse contemporaine :

- Même justaucorps que pour la danse classique
- Collant noir sans pied
- Short noir « visu »
- Sous-vêtements couleur chair : un soutien-gorge et un string ou une culotte fine couleur chair
- Pédilles [Pédilles capezio HO7 par exemple, si besoin selon les élèves]